

ROZPORZĄDZENIE
MINISTRA EDUKACJI I NAUKI¹⁾

z dnia ... 2021 r.

**zmieniające rozporządzenie w sprawie stypendiów ministra właściwego do spraw
szkolnictwa wyższego i nauki dla studentów i wybitnych młodych naukowców**

Na podstawie art. 363 pkt 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2021 r. poz. 478 i 619) zarządza się, co następuje:

§ 1. W rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 1 kwietnia 2019 r. w sprawie stypendiów ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego i nauki dla studentów i wybitnych młodych naukowców (Dz. U. z 2021 r. poz. 725) wprowadza się następujące zmiany:

- 1) w § 2 pkt 4 otrzymuje brzmienie:
 - „4) samodzielne wygłoszenie referatu naukowego dotyczącego badań naukowych o wysokim poziomie innowacyjności, którego student jest autorem lub współautorem, na ogólnopolskiej lub międzynarodowej konferencji naukowej o wysokim prestiżu zorganizowanej przez podmiot, o którym mowa w art. 7 ust. 1 ustawy, zagraniczną uczelnię lub zagraniczną instytucję naukową;”;
- 2) w § 3 pkt 6 otrzymuje brzmienie:
 - „6) autorstwo dzieła plastycznego lub architektonicznego zaprezentowanego na zbiorowej wystawie zorganizowanej przez instytucję kultury o wysokim prestiżu lub w przestrzeni publicznej;”;
- 3) w § 5 w ust. 1:
 - a) pkt 7 otrzymuje brzmienie:
 - „7) odbycie zagranicznego stażu trwającego co najmniej 3 miesiące w podmiocie o wysokim prestiżu;”;
 - b) uchyla się pkt 10,

¹⁾ Minister Edukacji i Nauki kieruje działem administracji rządowej – szkolnictwo wyższe i nauka, na podstawie § 1 ust. 2 pkt 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 20 października 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Edukacji i Nauki (Dz. U. poz. 1848 i 2335).

- b) pkt 11 otrzymuje brzmienie:
- „11) autorstwo, współautorstwo lub wykonanie dzieła artystycznego stanowiącego znaczący wkład w rozwój kultury i sztuki, które zostało zaprezentowane na przeglądzie, festiwalu, koncercie lub wystawie, w obiegu kinowym lub telewizyjnym albo w przestrzeni publicznej;”;
- 4) w § 6:
- a) w ust. 1:
- w pkt 1:
 - w lit. a po wyrazach „miesiąc i rok wydania,” dodaje się wyrazy „wstęp do monografii, spis treści monografii,”
 - lit. d otrzymuje brzmienie:
 - „d) certyfikatu lub dyplomu wydanego przez organizatora konferencji naukowej potwierdzającego wygłoszenie referatu naukowego przez studenta,”
 - po lit. d dodaje się lit. da w brzmieniu:
 - „da) programu konferencji naukowej lub materiału pokonferencyjnego, zawierającego tytuły referatów naukowych oraz imiona i nazwiska prelegentów,”
 - lit. e otrzymuje brzmienie:
 - „e) oświadczenia studenta o autorstwie lub współautorstwie referatu naukowego i jego samodzielnym wygłoszeniu na konferencji naukowej,”
 - w lit. g średnik zastępuje się przecinkiem i dodaje się lit. h i i w brzmieniu:
 - „h) regulaminu konkursu,
 - i) informacji organizatora o wynikach konkursu, zawierającej imiona i nazwiska laureatów, a w przypadku nagród zespołowych – nazwy zespołów;”
 - w pkt 2:
 - lit. a i b otrzymują brzmienie:
 - „a) oświadczenia:
 - studenta o autorstwie lub o wykonaniu utworu muzycznego lub innej formy muzycznej, o których mowa w § 3 pkt 1,

- studenta o autorstwie utworu lub utworów muzycznych, o których mowa w § 3 pkt 2, lub o wkładzie autorskim w ich powstanie, wraz z opisem tego wkładu – w przypadku współautorstwa,
 - twórcy utworu audiowizualnego, o którym mowa w § 3 pkt 3, o udziale studenta w jego powstaniu,
 - twórcy spektaklu, o którym mowa w § 3 pkt 4, o udziale studenta w jego powstaniu,
 - studenta o autorstwie formy lub dzieła, o których mowa w § 3 pkt 5 i 6,
 - organizatora wystawy, o której mowa w § 3 pkt 7, o indywidualnym autorskim charakterze wystawy,
- b) dokumentacji wizualnej dzieła lub wystawy, o których mowa w § 3 pkt 6 i 7,”
- w lit. d średnik zastępuje się przecinkiem i dodaje się lit. e i f w brzmieniu:
- „e) regulaminu konkursu,
 - f) informacji organizatora konkursu o wynikach konkursu, zawierającej imiona i nazwiska laureatów, a w przypadku nagród zespołowych – nazwy zespołów;”
- b) w ust. 2:
- w pkt 1 po wyrazach „miesiąc i rok wydania,” dodaje się wyrazy „wstęp do monografii, spis treści monografii,”
 - pkt 2 otrzymuje brzmienie:
 - „2) oświadczenia:
 - a) młodego naukowca o procentowym wkładzie autorskim, wraz z opisem tego wkładu, oraz
 - b) współautora wiodącego lub autora korespondencyjnego albo kierownika projektu badawczego, którego dotyczyła publikacja, potwierdzającego wkład autorski młodego naukowca
 - w przypadku współautorstwa monografii naukowej, rozdziału w monografii naukowej lub artykułu naukowego;”
 - po pkt 3 dodaje się pkt 3a w brzmieniu:
 - „3a) oświadczenia młodego naukowca o procentowym wkładzie autorskim w powstaniu osiągnięcia, o którym mowa w § 5 ust. 1 pkt 4, wraz z opisem tego wkładu;”

- pkt 5 i 6 otrzymują brzmienie:
 - „5) oświadczenia młodego naukowca o kierowaniu projektem badawczym, wraz z informacją o numerze, źródle finansowania i okresie trwania projektu;
 - 6) potwierdzenia odbycia zagranicznego stażu i otrzymania stypendium zagranicznego;”
- po pkt 7 dodaje się pkt 7a i 7b w brzmieniu:
 - „7a) regulaminu konkursu;
 - 7b) informacji organizatora konkursu o wynikach konkursu, zawierającej imiona i nazwiska laureatów, a w przypadku nagród zespołowych – nazwy zespołów;”
- w pkt 8 kropkę zastępuje się średnikiem i dodaje się pkt 9–11 w brzmieniu:
 - „9) oświadczenia młodego naukowca o autorstwie, współautorstwie lub wykonaniu dzieła artystycznego;
 - 10) potwierdzenia organizatora wydarzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1 pkt 11, o prezentacji dzieła artystycznego;
 - 11) dokumentacji wizualnej dzieła artystycznego – w przypadku sztuk plastycznych.”;
- 5) w § 10 w ust. 2:
 - a) w pkt 1 lit. c i d otrzymują brzmienie:
 - „c) konferencji naukowej:
 - zasięg,
 - procentowy udział w powstaniu referatu naukowego,
 - liczbę prelegentów posiadających co najmniej stopień doktora,
 - innowacyjność badań naukowych będących tematyką referatu naukowego,
 - prestiż organizatora,
 - d) konkursu:
 - zasięg,
 - uzyskane miejsce,
 - sposób wyłaniania laureatów,
 - procentowy udział w powstaniu osiągnięcia, za które uzyskano nagrodę zespołową,
 - prestiż organizatora;”

b) w pkt 2 lit. a i b otrzymują brzmienie:

„a) dzieła artystycznego:

- rodzaj i formę,
- prestiż wydawcy lub organizatora prezentacji,
- nowatorstwo i znaczenie dla kultury i sztuki,
- pełnioną rolę w wykonaniu lub w prezentacji,

b) konkursu, przeglądu lub festiwalu:

- zasięg,
- uzyskane miejsce,
- sposób wyłaniania laureatów,
- procentowy udział w powstaniu osiągnięcia, za które uzyskano nagrodę zespołową,
- prestiż organizatora;”;

6) w § 11:

a) ust. 3 otrzymuje brzmienie:

„3. Przy ocenie merytorycznej wniosków o przyznanie stypendiów dla młodych naukowców uwzględnia się następujące kryteria:

1) w odniesieniu do osiągnięć dotyczących:

a) monografii naukowej lub artykułu naukowego:

- rodzaj i formę,
- procentowy wkład autorski,
- liczbę punktów w wykazie wydawnictw lub w wykazie czasopism naukowych i recenzowanych materiałów z konferencji międzynarodowych, sporządzonych zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 ustawy,
- innowacyjność tematyki badań naukowych, których dotyczy monografia naukowa lub artykuł naukowy,

b) projektu badawczego:

- okres kierowania projektem,
- prestiż konkursu, w ramach którego jest finansowany projekt,
- innowacyjność i znaczenie projektu dla rozwoju dyscyplin naukowych związanych z prowadzoną działalnością naukową,

c) zastosowania praktycznego wyników badań naukowych lub prac rozwojowych:

- formę zastosowania praktycznego,
 - procentowy wkład autorski,
 - innowacyjność i znaczenie zastosowania praktycznego dla rozwoju dyscyplin naukowych związanych z prowadzoną działalnością naukową,
- d) zagranicznego stażu:
- czas trwania,
 - prestiż zagranicznej uczelni lub zagranicznej instytucji naukowej, w której młody naukowiec odbył staż,
 - efekty udziału w stażu, w tym liczba referatów naukowych, monografii naukowych, rozdziałów w monografii naukowej lub artykułów naukowych, zastosowań praktycznych wyników badań naukowych lub prac rozwojowych lub wdrożeń wyników działalności naukowej w innej formie,
- e) stypendium zagranicznego:
- prestiż stypendium,
 - prestiż podmiotu przyznającego stypendium,
- f) dzieła artystycznego:
- rodzaj i formę,
 - poziom artystyczny,
 - zasięg prezentacji,
 - prestiż wydawcy lub organizatora prezentacji,
 - pełniona rola w wykonaniu lub prezentacji,
- g) konkursu, przeglądu lub festiwalu:
- zasięg,
 - uzyskane miejsce,
 - sposób wyłaniania laureatów,
 - procentowy udział w powstaniu osiągnięcia, za które uzyskano nagrodę zespołową,
 - prestiż organizatora;
- 2) znaczenie osiągnięć w działalności naukowej dla rozwoju dyscyplin naukowych związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi lub pracami rozwojowymi albo znaczenie osiągnięć w działalności naukowej w zakresie twórczości artystycznej dla rozwoju kultury i sztuki.”

- b) w ust. 4:
- we wprowadzeniu do wyliczenia skreśla się wyrazy „związana z kryterium liczby osiągnięć”,
 - w pkt 2:
 - w lit. b wyrazy „§ 5 ust. 1 pkt 3, 4, 7, 8, 10 lub 12.” zastępuje się wyrazami „§ 5 ust. 1 pkt 3, 4, 7, 8 lub 12, lub”,
 - dodaje się lit. c w brzmieniu:
 - „c) dwadzieścia osiągnięć, o których mowa w § 5 ust. 1 pkt 11.”,
- c) po ust. 4 dodaje się ust. 4a w brzmieniu:
- „4a. Przy ocenie merytorycznej wniosków o przyznanie stypendiów dla młodych naukowców bierze się pod uwagę osiągnięcia, o których mowa w § 5 ust. 1 pkt 11, jeżeli we wniosku wskazano dziedzinę sztuki jako dziedzinę wiodącą, w której młody naukowiec prowadzi działalność naukową w zakresie twórczości artystycznej.”;
- 7) w § 14 w pkt 2 wyraz „50” zastępuje się wyrazem „30”;
- 8) załączniki nr 1 i 2 do rozporządzenia otrzymują brzmienie określone odpowiednio w załącznikach nr 1 i 2 do niniejszego rozporządzenia.

§ 2. Postępowania w sprawie przyznania stypendiów ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego i nauki dla studentów i wybitnych młodych naukowców, wszczęte i niezakończone przed dniem wejścia w życie niniejszego rozporządzenia, prowadzi się na podstawie przepisów dotychczasowych.

§ 3. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem następującym po dniu ogłoszenia.

MINISTER EDUKACJI I NAUKI

Za zgodność pod względem prawnym,
legislacyjnym i redakcyjnym
Bogusława Sztorc
Zastępca Dyrektora
Departamentu Prawa Szkolnictwa Wyższego i Nauki
w Ministerstwie Edukacji i Nauki
/– podpisano elektronicznie/