

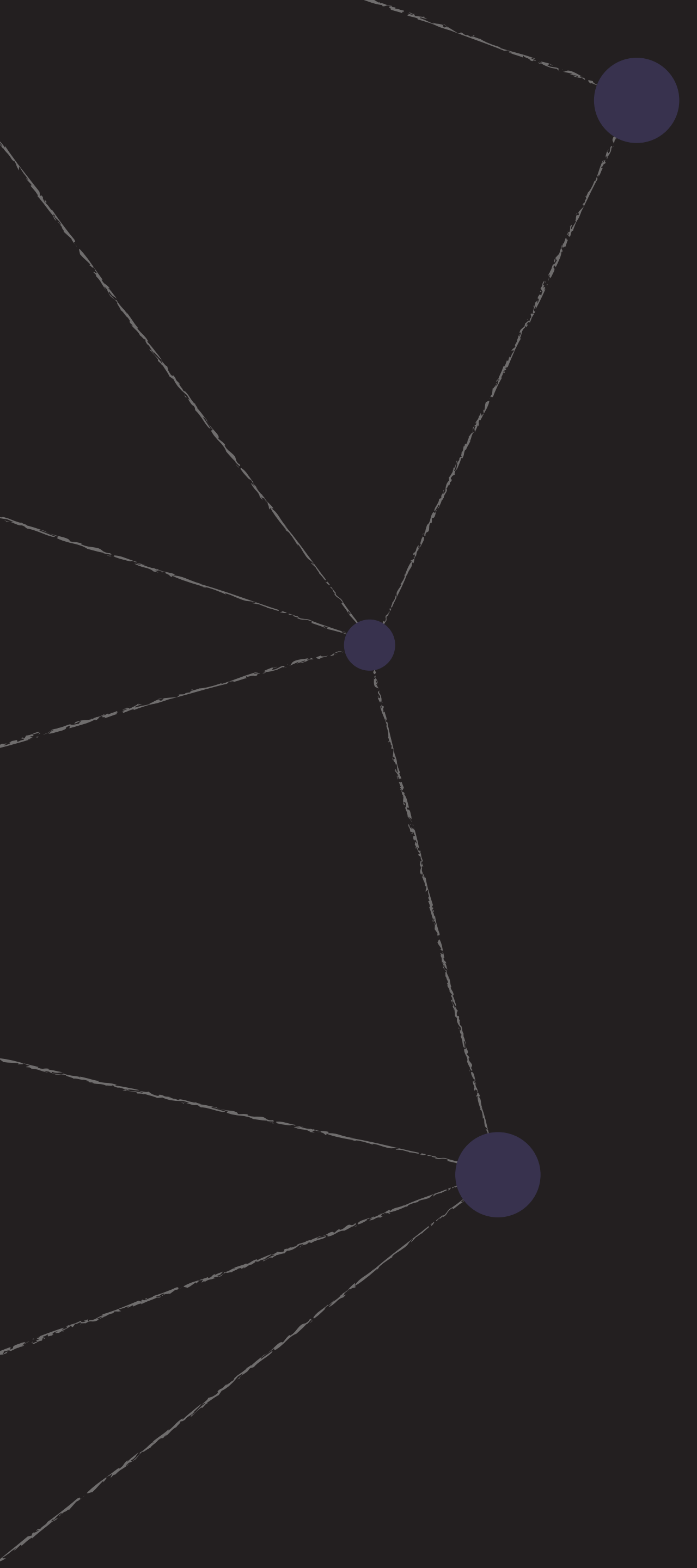
# FORUM KULTURY STUDENCKIEJ

## OGÓLNOPOLSKIE FORUM KULTURY STUDENCKIEJ

AKADEMICKIE CENTRUM KULTURY I MEDIÓW  
UMCS CHATKA ŻAKA W LUBLINIE



Dofinansowano z programu „Społeczna odpowiedzialność nauki” Ministra Edukacji i Nauki.



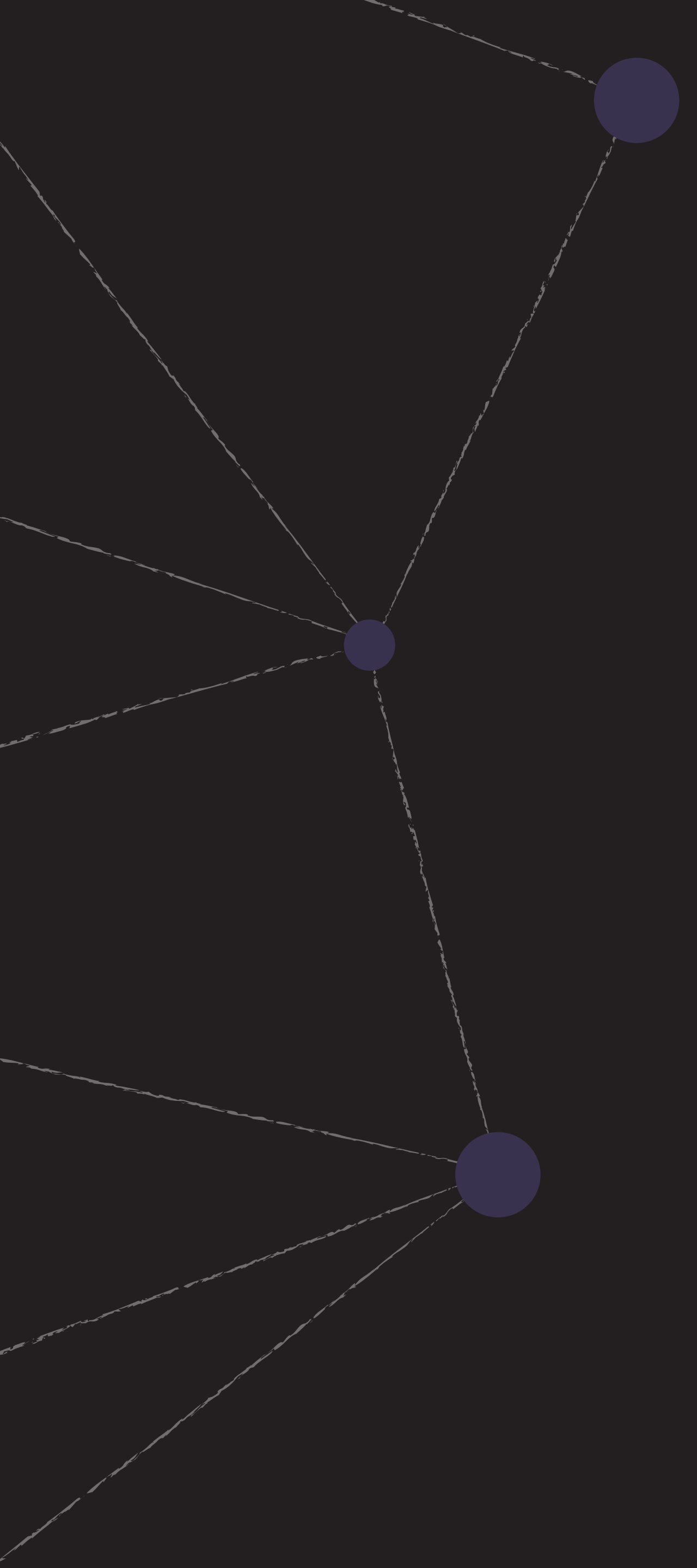
# KIM JESTEŚMY?

- Akademickie Centrum Kultury i Mediów UMCS Chatka Żaka od 56 lat rozwija i popularyzuje kulturę studencką. Jest organizatorem wielu imprez kulturalnych, koncertów, spotkań z artystami, przeglądów filmowych i teatralnych. Mimo dotkliwych dla środowiska kulturalnego obostrzeń związanych z przeciwdziałaniem pandemii Covid-19, w roku akademickim 2020/21 **zrealizowaliśmy ponad 20 projektów online**, które obejrzało ponad **73 tysiące internautów**.
- W latach 60., 70. i na początku 80. XX w. działały tu legendarne teatry alternatywne, takie jak Gong 2 Andrzeja Rozhina, Provisorium Janusza Opryńskiego, Grupa Chwilowa Krzysztofa Borowca i Scena 6 Henryka Kowalczyka. Z kolei karierę muzyczną rozpoczynali tu między innymi Beata Kozidrak, Krzysztof Cugowski z Budką Suflera oraz Lubelska Federacja Bardów. Od kilkudziesięciu lat w Chatce Żaka istnieją Kino Studyjne „Chatka Żaka” oraz Dyskusyjny Klub Filmowy „Bariera”, nad którymi do dziś czuwa Piotr Kotowski. W latach cenzury pokazywał tutaj niedozwolone filmy polskiej i światowej kinematografii, a do dziś prezentuje ambitne kino podczas licznych przeglądów, w tym Studenckich Konfrontacji Filmowych.









# CZYM SIĘ ZAJMUJEMY?

- ACKiM UMCS Chatka Żaka kontynuuje festiwale z tradycjami, takie jak **Międzynarodowy Festiwal Muzyki Ludowej „Mikołajki Folkowe”** (jubileuszowa XXX edycja w 2020 r.), **Ogólnopolski Festiwal Piosenki Studenckiej i Turystycznej „Bakcynalia”**. W naszej strukturze działają Zespoły Reprezentacyjne UMCS: Chór Akademicki i Zespół Tańca Ludowego.
- Myśląc o aktualnych potrzebach kulturalnych studentów, wprowadzamy **nowe projekty** takie jak: **Festiwal Podróżniczy „Przez świat. Spotkania z podróżą”, Viral ART Festival** oraz **2\_(wy)miary gry: wideo + RPG**.
- Stawiamy na nowe programowanie **kultury akademickiej w Polsce** poprzez organizacje **Ogólnopolskiego Forum Kultury Studenckiej** oraz badania kultury studenckiej w XXI wieku przeprowadzone wspólnie z Narodowym Centrum Kultury.



# CHATKA ŻAKA PRZECHODZI REAKTYWACJĘ

Instytucja została zaprogramowana na nowo, czego dowodem jest 6 linii programowych: RUCH, DŹWIĘK, KADR, SŁOWO, LIFESTYLE, VISUAL ART.



D E S I G N  
Y O U R S E L F















An abstract geometric pattern on the left side of the image. It consists of several dark purple circular nodes of varying sizes connected by thin, light-colored lines. The lines form a network of triangles and other polygons, creating a complex, interconnected structure. The background is a solid dark grey or black.

# DIAGNOZA UCZESTNICTWA STUDENTÓW W KULTURZE

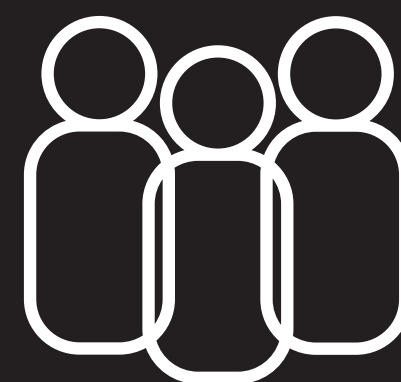


# CZĘŚCI SKŁADOWE BADANIA

**1633** uczestników badań ilościowych (metoda CAWI)



Analiza videoblogów studenckich



**8** miast akademickich (badania jakościowe metodą FGI)

Pogłębione wywiady telefoniczne z przedstawicielami 16 akademickich jednostek kultury



# DOBÓR PRÓBY BADAWCZEJ [GUS 2019]:

1633 STUDENTÓW

## DZIEDZINA NAUKI

- 39% nauki społeczne,
- 27% nauki inżynieryjno-techniczne
- 12% nauki medyczne i nauki o zdrowiu
- 8% nauki humanistyczne
- 8% nauki ścisłe i przyrodnicze
- 4% dziedzinę sztuki
- 2% nauki rolnicze

## TYP UCZELNI

- 86% uczelnie publiczne
- 14% uczelnie niepubliczne

## PŁEĆ

- 59% kobiety
- 41% mężczyźni

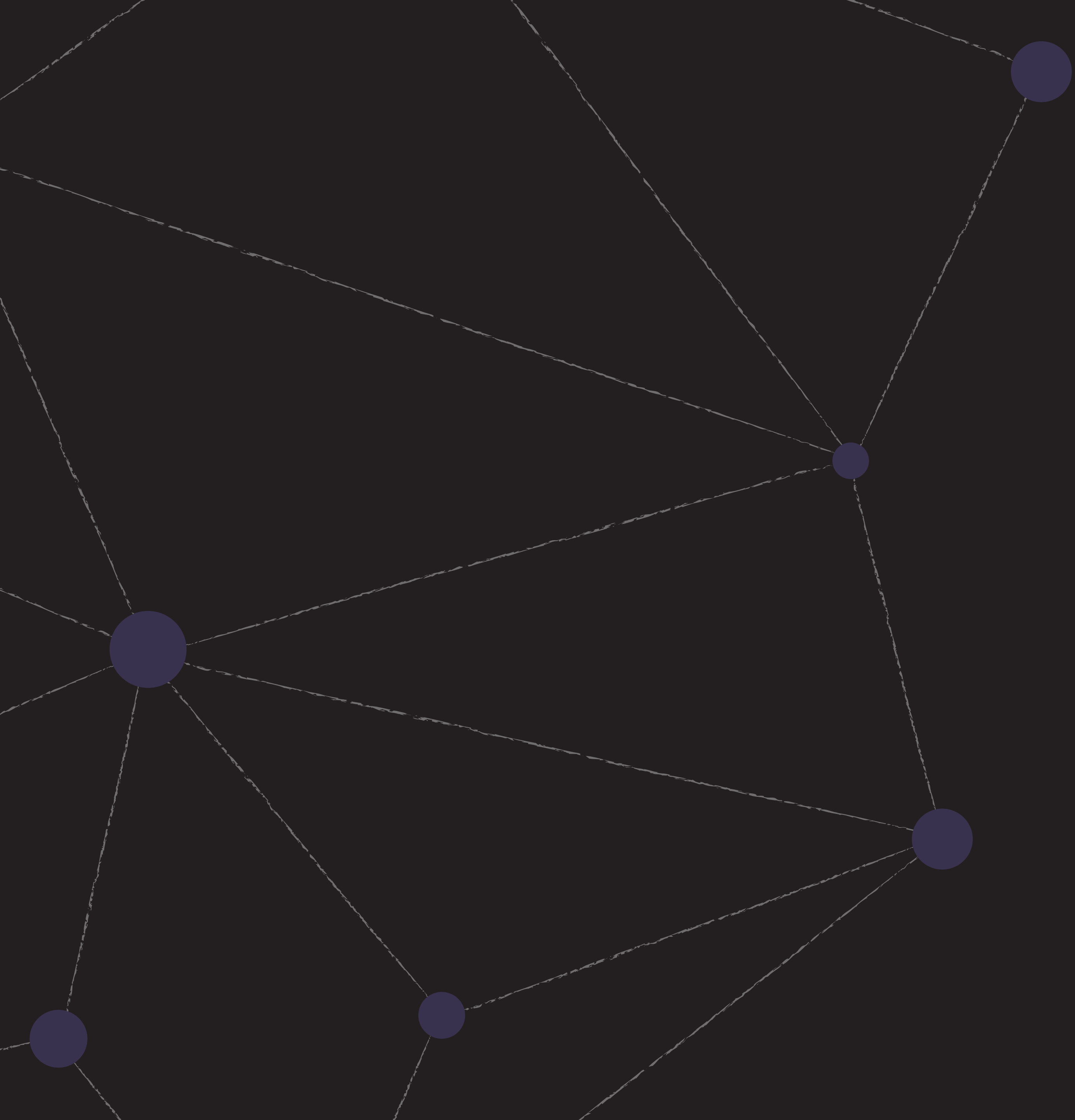
## TRYB STUDIÓW

- 67% stacjonarnie
- 33% niestacjonarnie

## MIASTO

- 18% Warszawa
- 14% Kraków
- 10% Wrocław
- 9% Katowice
- 9% Poznań
- 7% Lublin
- 6% Gdańsk
- 6% Łódź
- 4% Rzeszów
- 4% Toruń
- 3% Białystok
- 3% Szczecin
- 2% Kielce
- 2% Olsztyn
- 2% Opole
- 1% Zielona Góra





# Zainteresowanie kulturą i sztuką

bardzo małe i żadne

3,7%

duże i bardzo duże

56,7%





## Wydarzenia i formy twórczości kojarzące się z kulturą studencką



30,5%

Festyny / festiwale



15,7%

Koncerty



13,5%

Teatr



11,6%

Spotkania w pubach / klubach / gry planszowe / quizy / karaoke



10,1%

Kino / film



10%

Spotkania, pokazy, warsztaty

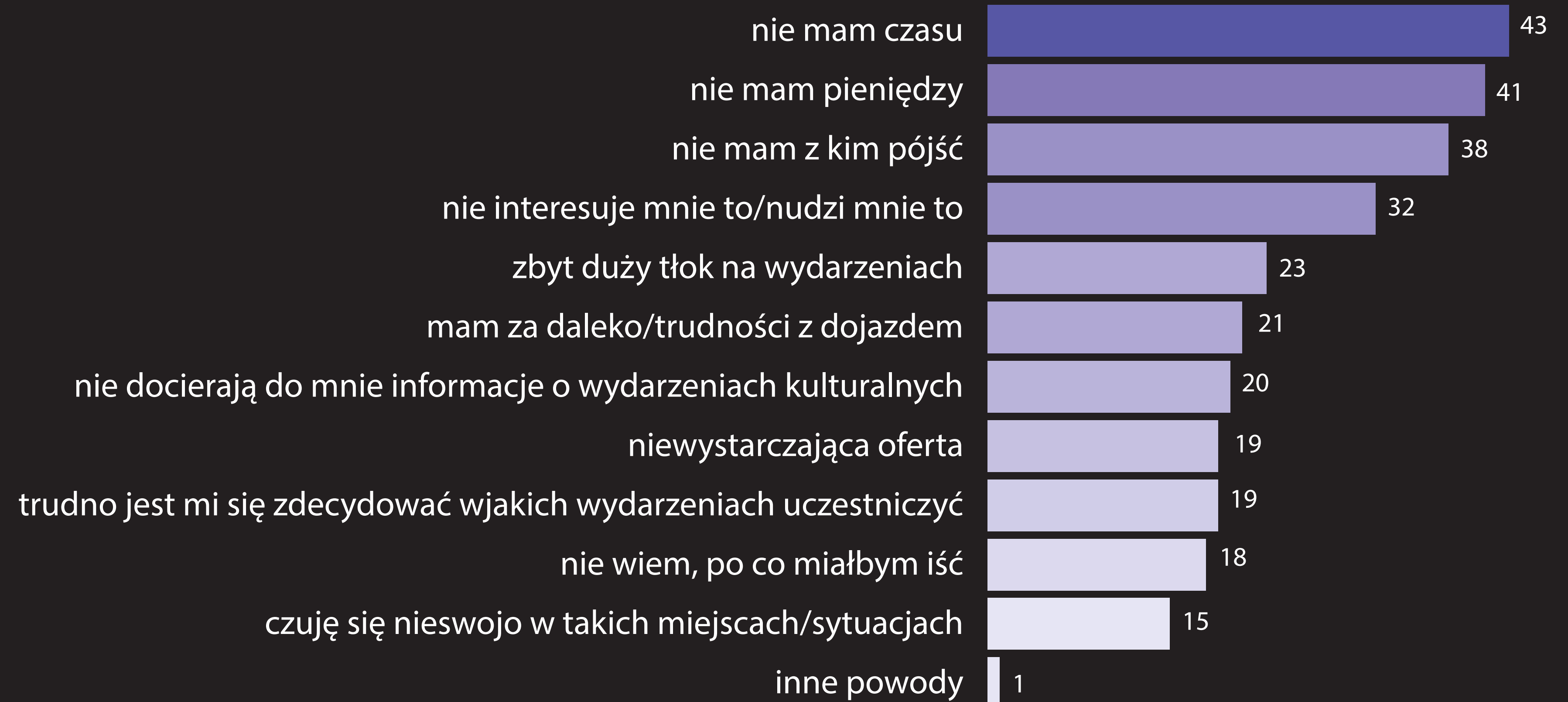


Motywy uczestnictwa w kulturze

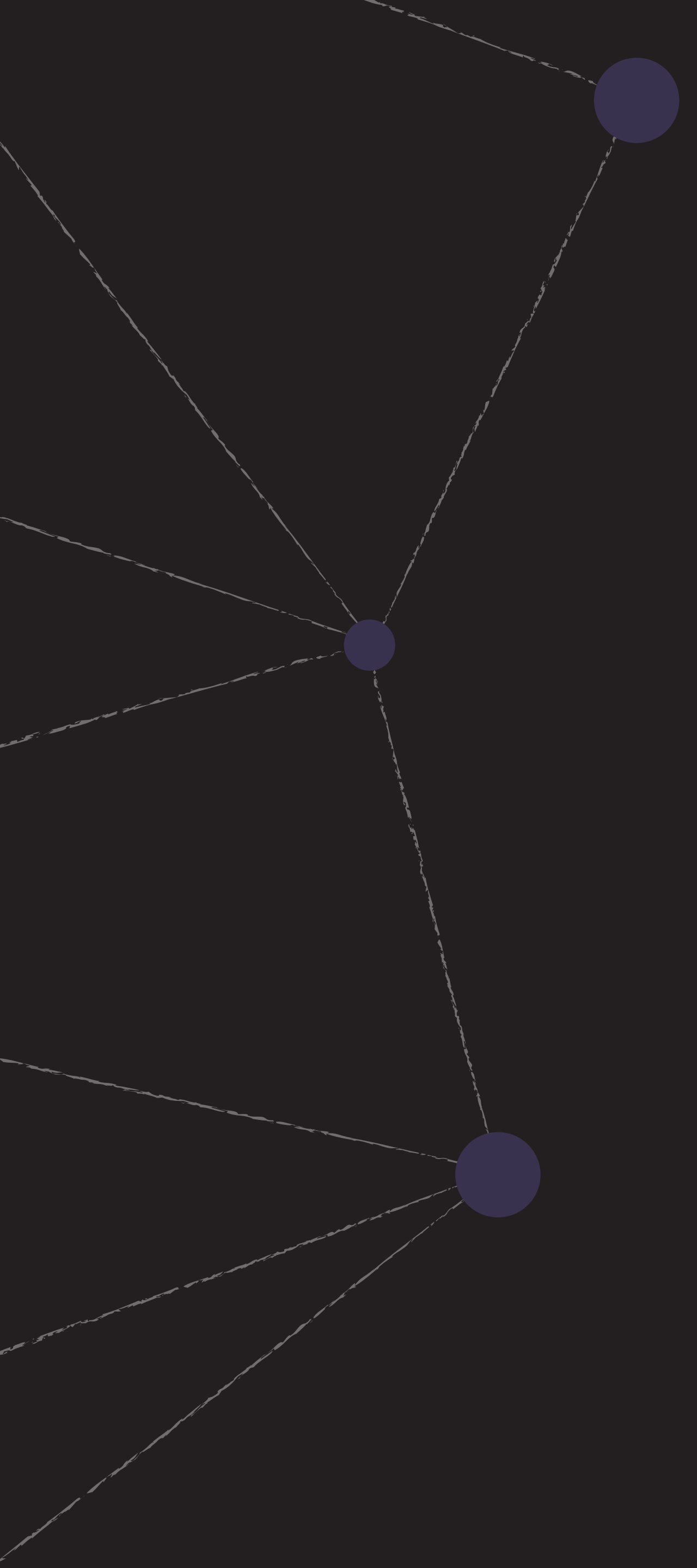




## Powody braku uczestnictwa w kulturze







# STAN KULTURY STUDENCKIEJ W POLSCE

- 56,7% badanych studentów wykazuje duże i bardzo duże zainteresowanie kulturą;
- Na poziom uczestnictwa studentów w kulturze ma wpływ m.in. ich sytuacja materialna;
- Wśród największych motywacji uczestnictwa w kulturze studenci wskazują rozrywkę niemal na równi z rozwojem osobistym i chęcią poszerzania horyzontów;
- Najpopularniejszymi praktykami kulturowymi studentów są: korzystanie oferty kinowej, koncertowej i festiwalowej, co wskazuje na duże znaczenie form powszechnie dostępnych, opartych na uczestnictwie zbiorowym.















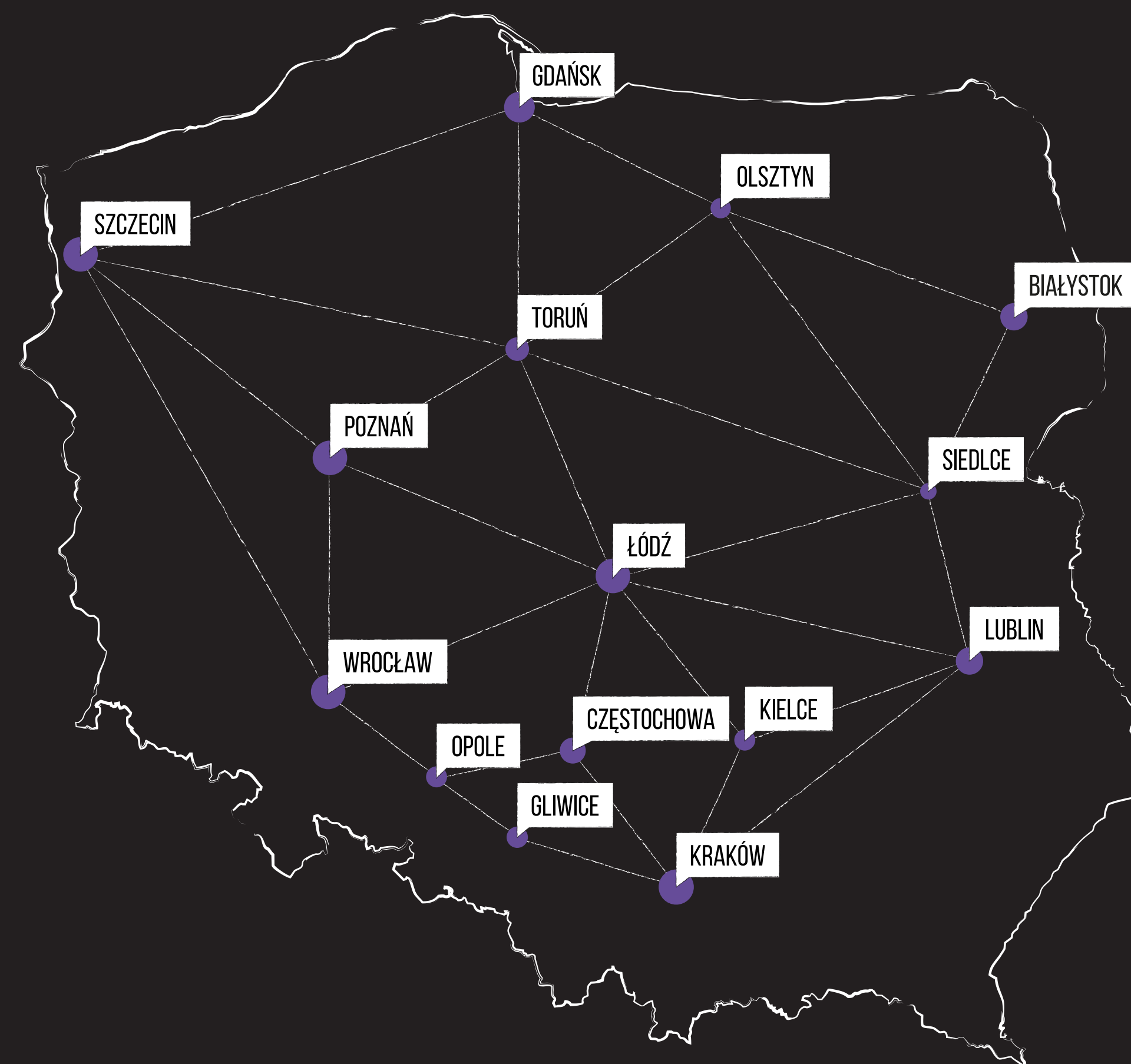


# OGÓLNOPOLSKIE FORUM KULTURY STUDENCKIEJ

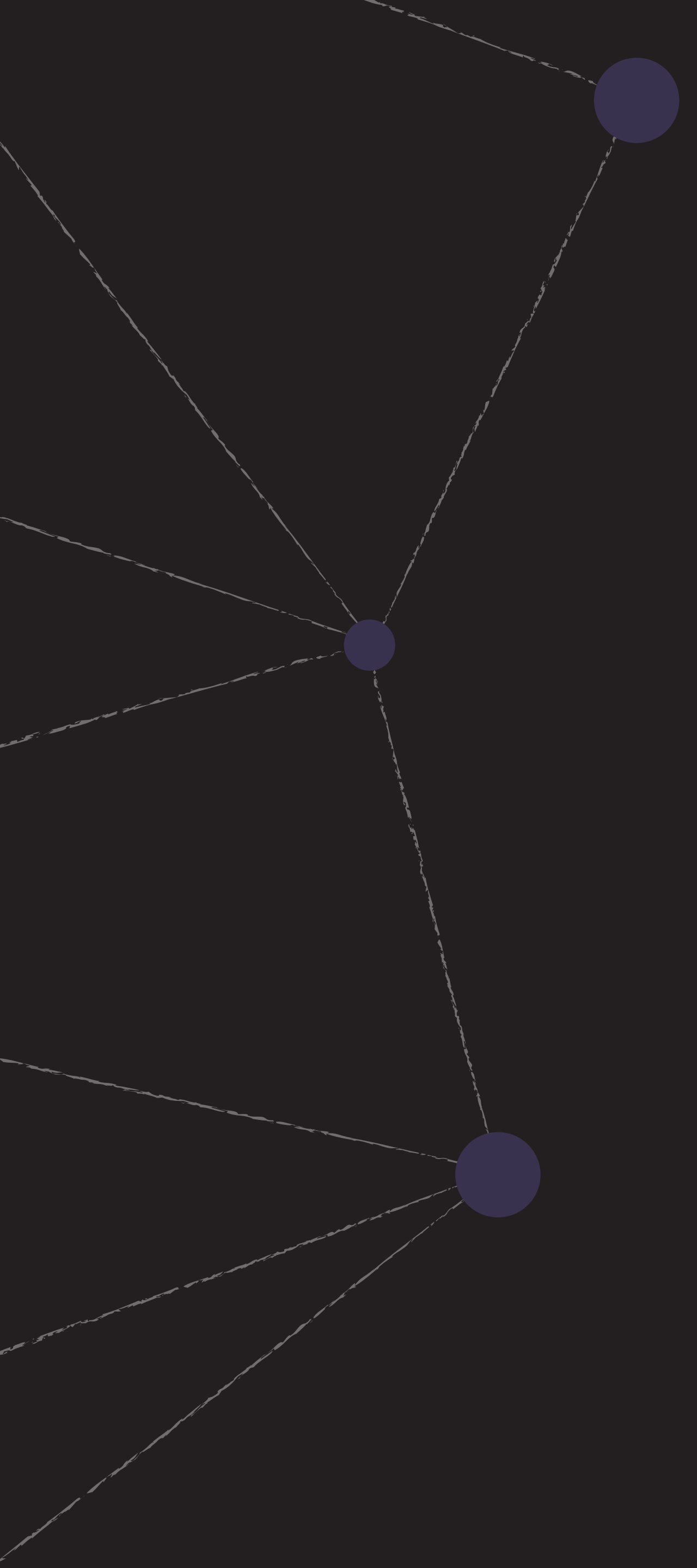


# SIECIOWANIE

- Akademickie Centrum Kultury „Alternator” Uniwersytetu Gdańskiego
- Akademickie Centrum Kultury i Sztuki „Od Nowa” Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu
- Akademickie Centrum Kultury Politechniki Częstochowskiej
- Akademickie Centrum Kultury Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego
- Centrum Kultury i Kształcenia Ustawicznego Uniwersytetu Rolniczego w Krakowie
- Centrum Kultury Studenckiej „Mrowisko” Politechniki Śląskiej
- Centrum Kultury Studenckiej Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu
- Centrum Nauki i Kultury Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach
- Klub Studio Akademii Górniczo-Hutniczej w Krakowie
- Strefa Kultury Studenckiej Politechniki Wrocławskiej
- Strefa Kultury Studenckiej Uniwersytetu Szczecińskiego
- Studenckie Centrum Kultury Uniwersytetu Opolskiego
- Studenckie Radio Żak Politechniki Łódzkiej
- Uczelniany Ośrodek Kultury Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach
- Uniwersyteckie Centrum Kultury Uniwersytetu w Białymstoku
- Akademickie Centrum Kultury Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej Chatka Żaka w Lublinie



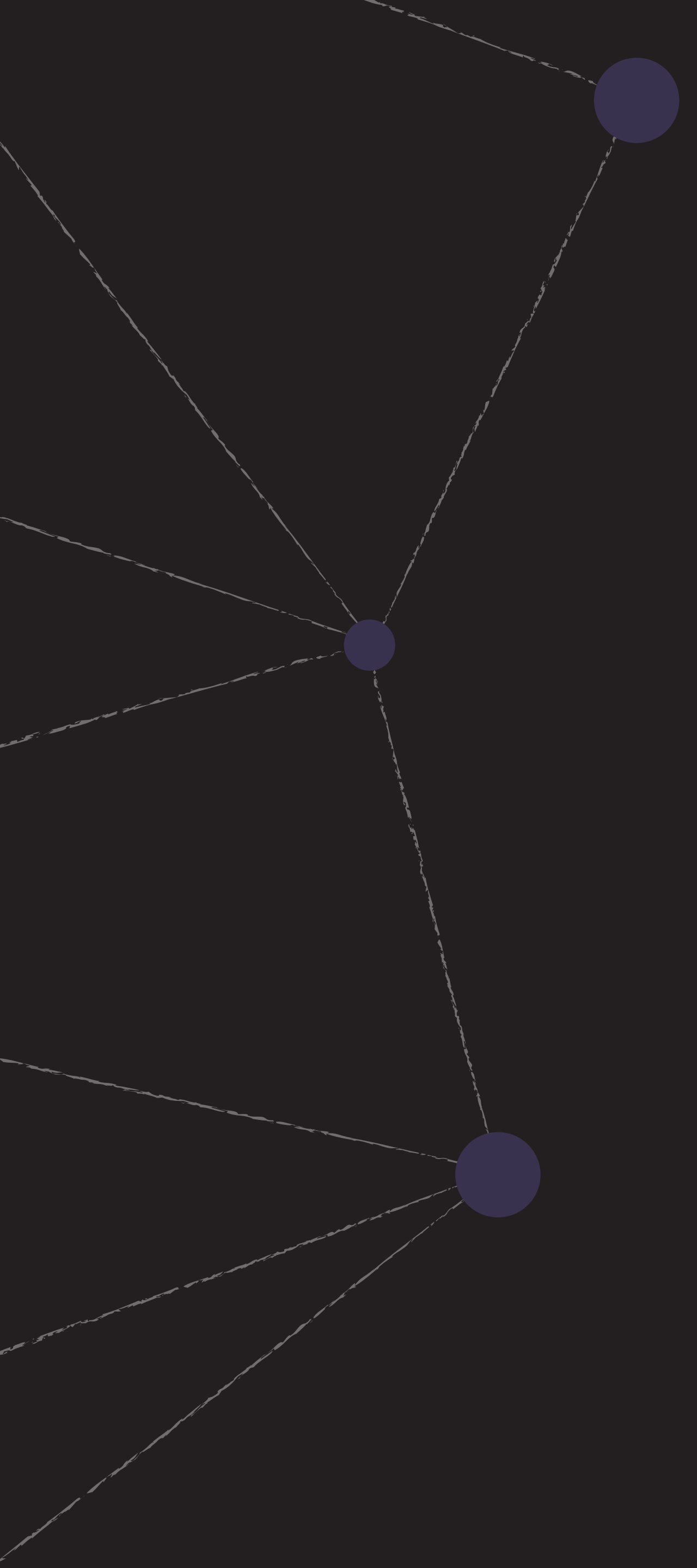




# OGÓLNOPOLSKIE FORUM KULTURY STUDENCKIEJ

- Projekt dofinansowano z programu „Społeczna Odpowiedzialność Nauki” Ministra Edukacji i Nauki.
- Pytania o kształt dzisiejszej kultury studenckiej stały się dla ACKiM UMCS Chatka Żaka punktem wyjścia do rozpoczęcia dogłębnej analizy jej stanu w Polsce.
- Dotychczas we współpracy z Narodowym Centrum Kultury zrealizowaliśmy ogólnopolskie badanie wśród studentów uczelni wyższych dotyczące ich działań w obszarze kultury, w którym łącznie wzięły udział 1633 osoby.
- Ważną częścią projektu będzie planowane w dniach 20-22 X 2021 r. Ogólnopolskie Forum Kultury Studenckiej zorganizowane w ACKiM UMCS Chatka Żaka, podczas którego spotkamy się z przedstawicielami władz państwowych, akademickich ośrodków kultury i studentami, aby zaprezentować dogłębną analizę zjawiska kultury studenckiej w realiach XXI wieku.
- Do pracy przy organizacji Ogólnopolskiego Forum Kultury Studenckiej zaprosiliśmy samorządy studenckie wszystkich lubelskich uczelni wyższych oraz Parlament Studentów RP.





# ZAŁOŻENIA PROJEKTU

- Określenie potrzeb studentów i warunków niezbędnych do rozwoju ich aktywności twórczej w obszarze kultury i sztuki;
- Opracowanie rekomendacji dla rozwiązań systemowych, umożliwiających dalszy rozwój kultury studenckiej w Polsce;
- Opracowanie propozycji ogólnopolskich programów operacyjnych, wspierających rozwój tradycji kultury studenckiej i akademickich centrów kultury;
- Nawiązanie trwałej współpracy z akademickimi jednostkami kultury oraz studentami zaangażowanymi w działalność twórczą.

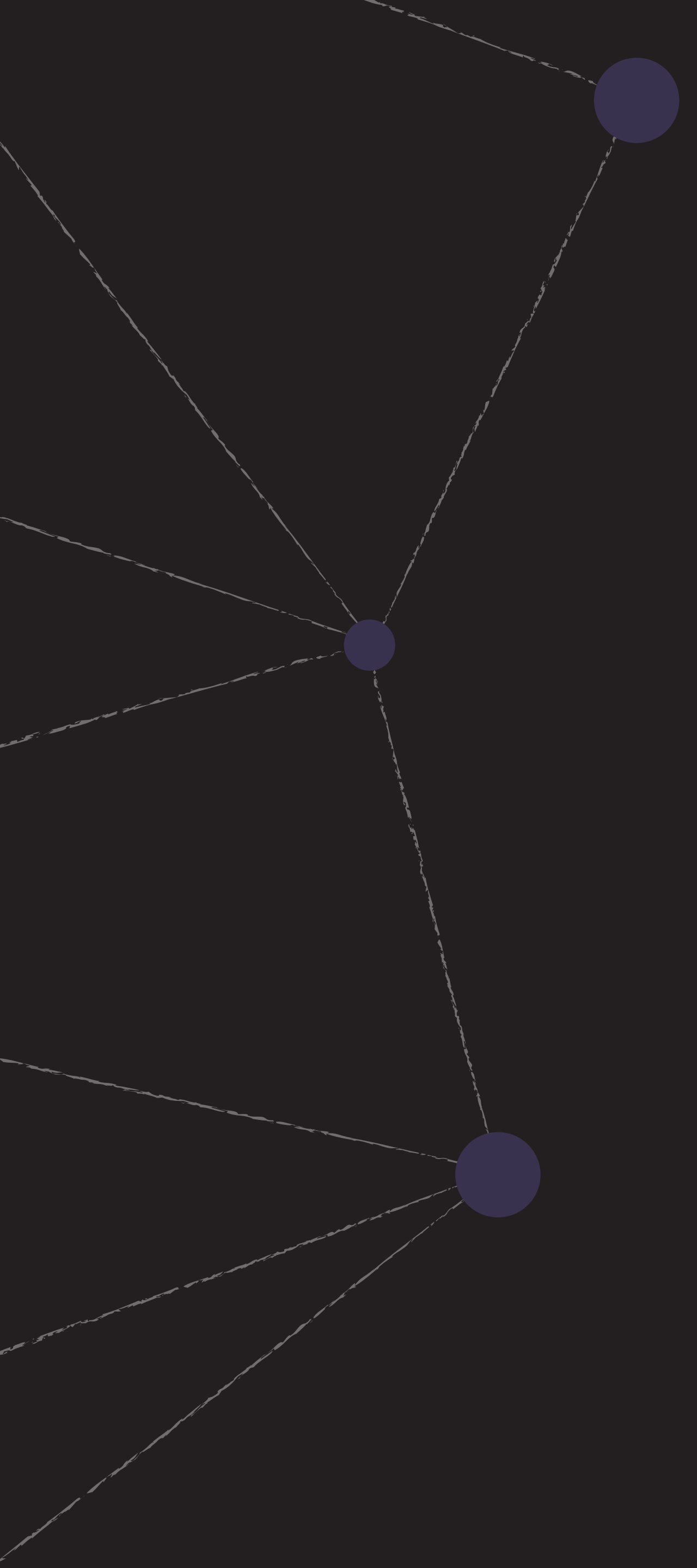








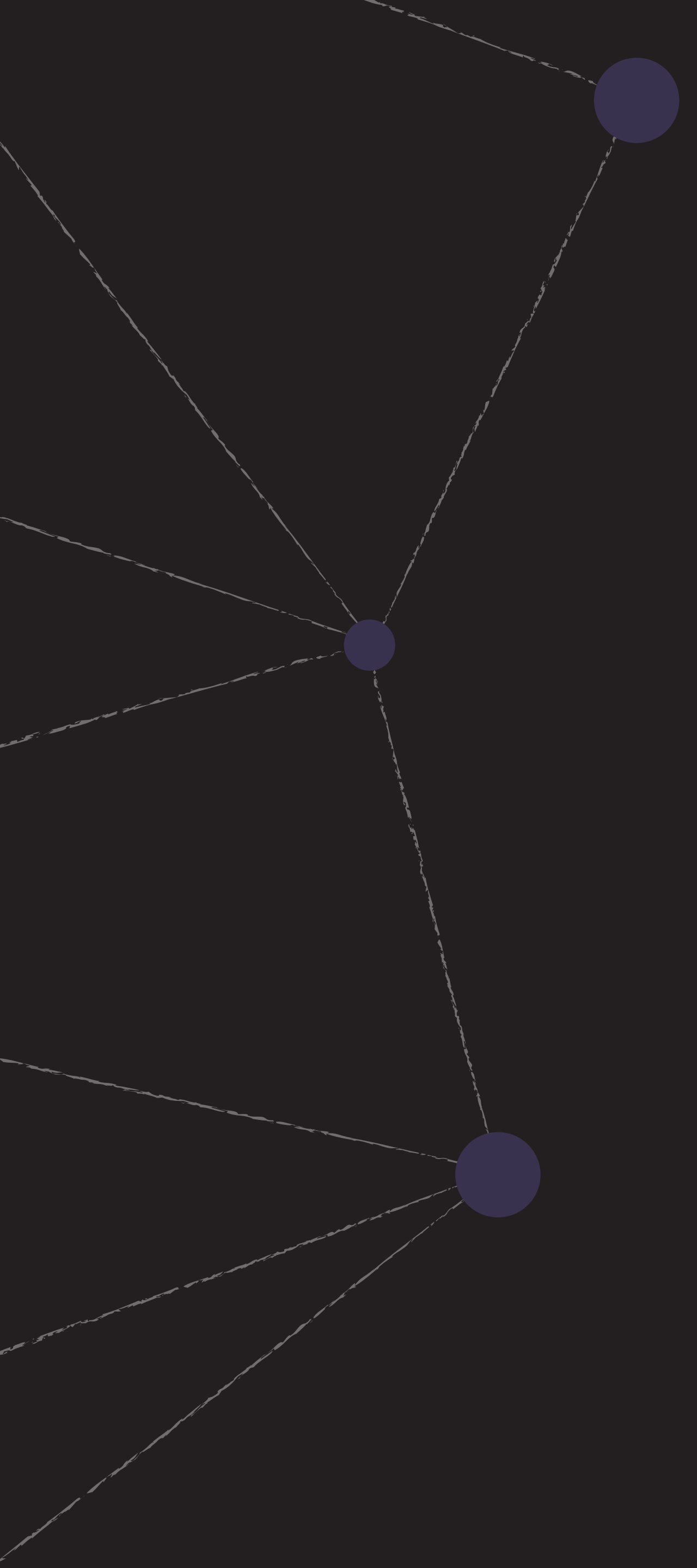




# DOTYCHCZASOWE DZIAŁANIA

- **X - XI 2019** - Badania pilotażowe, mające na celu określenie potrzeb studentów względem kultury studenckiej, a także rozpoznanie akademickich instytucji kultury;
- **XI - XII 2019** - Badania ilościowe przeprowadzone techniką CAWI (ang. Computer-Assisted Web Interview);
- **XI - XII 2019** - Badanie jakościowe (FGI, ang. Focus Group Interview);
- **XI - XII 2019** - Analiza videblogów studenckich, publikowanych w serwisie Youtube;
- **III 2020 - V 2020** - Pogłębione wywiady telefoniczne z przedstawicielami 16 akademickich jednostek kultury - wytypowanych na podstawie przynależności do struktury organizacyjnej uczelni wyższych;
- **VI 2020** - Powołanie Komitetu Organizacyjnego Forum Kultury Studenckiej;
- **28 V 2020** - Seminarium zapoznawcze pn. Łączymy Polskę!, transmitowane online;
- **III 2020 - IX 2020** - opracowanie raportu Diagnoza kierunków rozwoju kultury studenckiej w Polsce wspólnie z Narodowym Centrum Kultury;





# DOTYCHCZASOWE DZIAŁANIA

- **21-22 X 2020** - Seminarium szkoleniowe online dla przedstawicieli 16 akademickich jednostek kultury studenckiej;
- **26 XI 2020** - Prezentacja raportu online;
- **28 I 2021** - Spotkanie Rady Programowej FKS, w której skład weszli przedstawiciele Ministerstwa Edukacji i Nauki, Ministerstwa Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu oraz Rektorzy i Prorektorzy uczelni wyższych, mających w swoich strukturach akademickie jednostki kultury, a także przedstawiciel Parlamentu Studentów RP;
- **15 II 2021** - Powołanie zespołu ds. Opracowania rozwiązań systemowych dla rozwoju kultury studenckiej w Polsce;
- **12 V** - Spotkanie z przedstawicielami samorządów studenckich;
- **27 V** - Spotkanie Rady Programowej projektu Forum Kultury Studenckiej (online): Prezentacja propozycji rozwiązań systemowych;
- **17 VI** - Podpisanie Aktu Kooperacji Lubelskich Uczelni Wyższych w zakresie wspólnego budowania Lubelskiej Kultury Studenckiej.



## Kilka faktów

rok powstania → jesień 1958 rok

Studencki Klub Pracy Twórczej "Od Nowa" → Akademickie Centrum Kultury i Sztuki "Od Nowa"

ponad 300 wydarzeń kulturalnych i uniwersyteckich w roku

4 wielofunkcyjne sceny

nowoczesne Kino "Niebieski Kocyk" wraz z Dyskusyjnym Klubem Filmowym

2 galerie sztuk plastycznych: Galeria 011 i Dworzec Zachodni

spotkania podróżnicze, debaty akademickie, słamy poetyckie

i autorskich festiwali:

JAZZ Od Nowa Festival

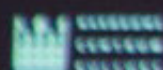
AFRYKA Reggae Festiwal

Majowy BUUM Poetycki

Alternatywne Spotkania Teatralne KLAMRA

Toruń Blues Meeting

Koncert Specjalny Pamięci GRZEGORZA CIECHOWSKIEGO







# CENTRUM KULTURY I KSZTAŁCENIA USTAWICZNEGO

Dr inż. Michał Szemela





## IDENTYFIKUJEMY?

ajają u nas organizacje studenckie:

Samorządu Studenckiego, Uczelniana  
oktorantów, Best, IAESTE, AEGEE, ESO,  
owarzystwo Wychowanków  
i, a nawet Śląski Yacht Club.

wnieź uczelniani artyści czyli  
pół Muzyczny, Akademicki Chór  
skiej oraz Akademicki Teatr Remont.



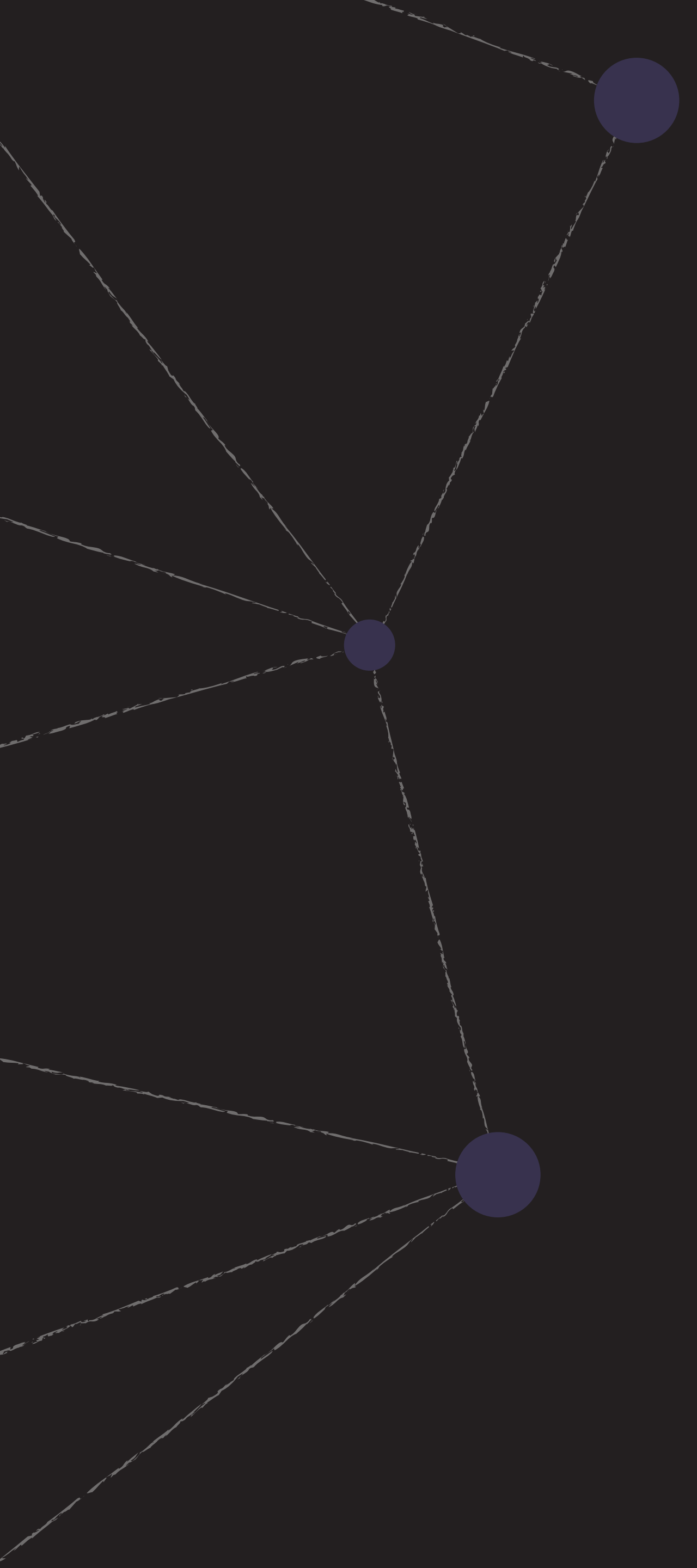
Wykonano z programu „Opieka i promocja studentów” w ramach Funduszy Europejskich







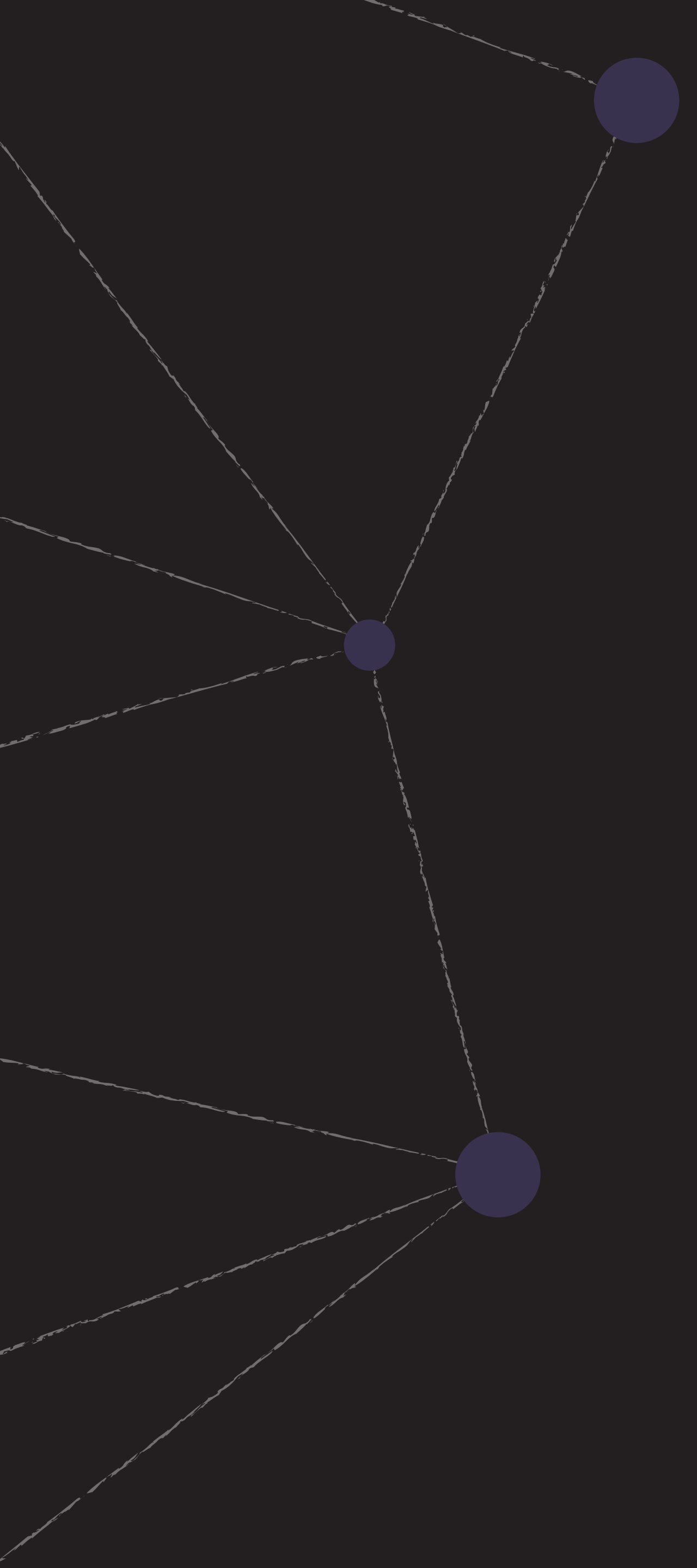




**SAVE THE DATE!**

**20-22 X 2021 - Ogólnopolskie Forum Kultury Studenckiej  
w ACKiM UMCS Chatka Żaka w Lublinie** - prezentacja  
rozwiązań systemowych dla wsparcia rozwoju kultury  
studenckiej w Polsce, a także zorganizowanie przestrzeni  
działalności twórczej studentów z całego kraju.





# PRZESTRZEŃ KULTURY STUDENCKIEJ - LUBELSKI PKS

- Integracja, wymiana doświadczeń, rozwój kompetencji społecznych, edukacja pozaformalna, animacja, obecność w kulturze studenckiej, rozwijanie talentów, sieciowanie, rozwój osobisty - to tylko niektóre spośród procesów, jakie chcemy rozwijać wśród studentów lubelskich uczelni w ramach projektu LUBELSKI PKS.
- Do założeń projektu należy stworzenie przestrzeni dla studentów, przeznaczonej do produktywnego spędzania wolnego czasu przy wsparciu kadry, zespołu pedagogów i menadżerów kultury oraz mediów tworzących Akademickie Centrum Kultury i Mediów UMCS Chatka Żaka.
- Każda lubelska uczelnia ma swój niepowtarzalny profil, na każdej z nich studiują ludzie o bardzo zróżnicowanych potrzebach i zainteresowaniach - wychodząc naprzeciw tej grupie stworzyliśmy lubelski PKS.





KULTURA  
STUDENCKA

# AKT KOOPERACJI LUBELSKICH UCZELNI WYŻSZYCH

My, przedstawiciele studentów oraz pracowników i władz uczelni wyższych, chcąc na swoim  
biegu stworzyć kulturę studencką w Lublinie, a także wspierać i wspierać ich, jako  
współtworzący kulturę studentów Lubelskich Uczelni Wyższych.

Do współpracy między studentami Lubelskich Uczelni Wyższych, a ich pracownikami i władzami  
uczelniami, chcąc na swoim biegu stworzyć kulturę studencką w Lublinie, a także  
wspierać i wspierać ich, jako współtworzący kulturę studentów Lubelskich Uczelni  
Wyższych.

Chcąc na swoim biegu stworzyć kulturę studencką w Lublinie, a także  
wspierać i wspierać ich, jako współtworzący kulturę studentów Lubelskich  
Uczelni Wyższych.













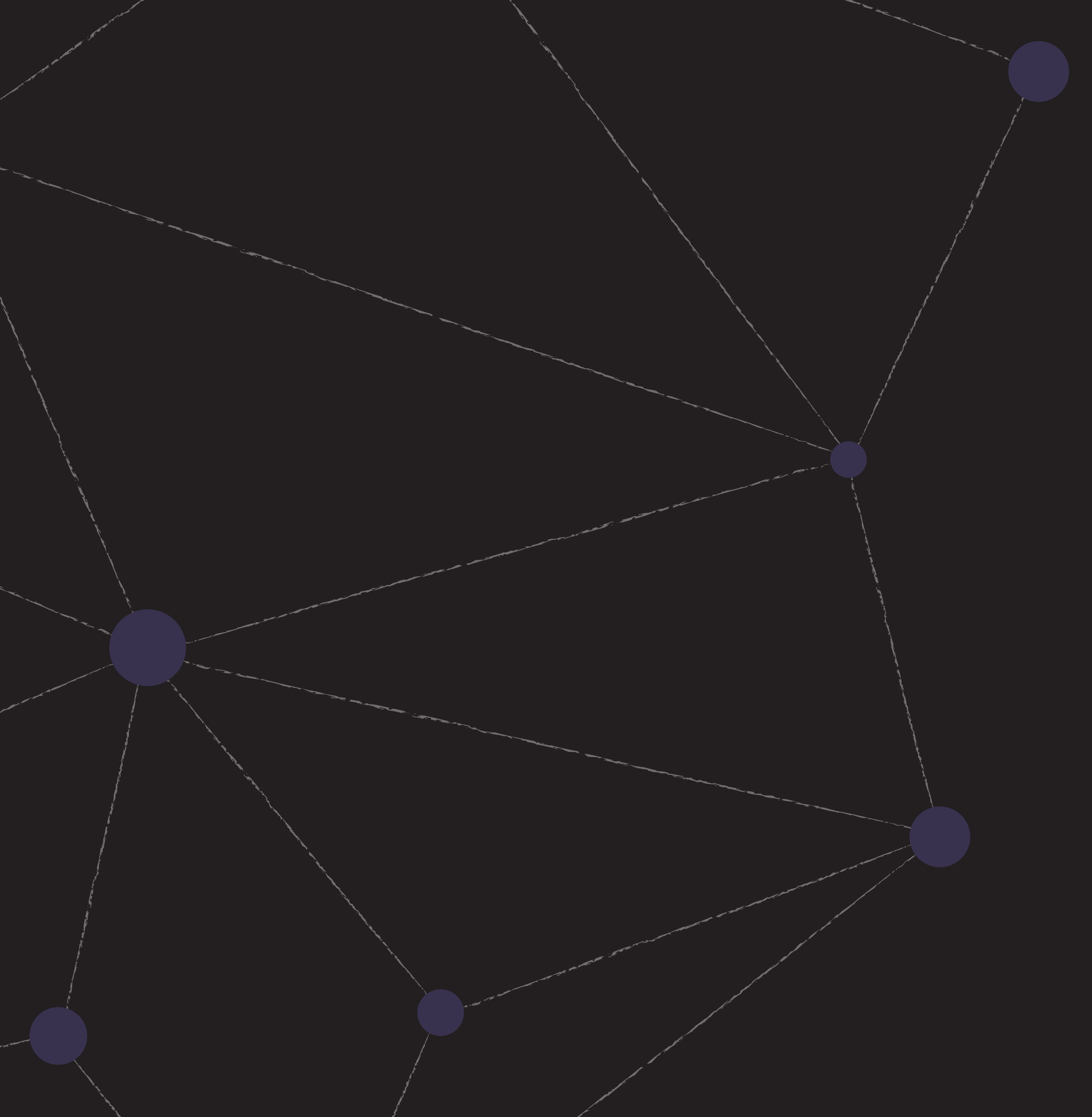


# Stypendia Kulturalne Bogdanki w Chatce Żaka

**BOGDANKA**







**DZIĘKUJĘ ZA UWAGĘ  
I ZAPRASZAM DO  
ACKiM UMCS CHATKA ŻAKA**

**[WWW.ACK.LUBLIN.PL](http://WWW.ACK.LUBLIN.PL)**